



LE ROI ET LA REINE

Thèmes	Principes et valeurs, stéréotypes relatifs au genre
Niveau de difficulté	Facile
Âge	14 à 18 ans
Taille du groupe	10 à 25 participant·es
Type d'activité	Exercice de réflexion philosophique
Résumé	Un exercice de réflexion philosophique sur les principes et les valeurs, et leur influence sur nos décisions et nos choix
Objectifs	Encourager les participant·es à réfléchir à l'influence des principes et des valeurs individuelles sur la prise de décisions et les choix. Les participant·es se rendent compte que tout le monde n'attache pas la même importance à une valeur particulière.
Préparation	Imprimez les instructions en annexe (1 exemplaire par participant·e).
Matériel	Histoire « Le roi et la reine »

Instructions

- Lisez à haute voix l'histoire « Le roi et la reine ».
- Distribuez les instructions.
- Demandez à tou·tes les participant·es d'effectuer un classement individuel.
- Formez des groupes de 4 à 5 personnes.
- Discutez en groupe des classements effectués et expliquez vos choix. Réalisez ensuite un classement définitif qui convient à chaque membre du groupe.
- Chaque groupe présente son classement et commente le déroulement de l'exercice, les idées et les réflexions qui expliquent ce choix de classement.
- Quelques questions de réflexion :
 - Quelles sont les valeurs à la base de vos choix et de vos décisions ?
 - Quelles sont les valeurs à la base des choix et des décisions des autres ?
 - Vos décisions reflètent-elles l'importance que vous accordez à certaines valeurs ?
 - Êtes-vous conscient·es de l'influence que certaines valeurs ont sur vos choix et vos décisions ?
 - De quelle manière votre parcours personnel et votre culture influencent-ils vos principes et vos valeurs, de même que votre opinion concernant le comportement des autres ?



- Dans quelle mesure avez-vous adapté votre avis personnel pendant la discussion ? À quel point était-ce facile ou difficile ? Votre attitude pendant la discussion reflète-t-elle votre attachement à vos valeurs et à vos principes ?
- Intéressez-vous aux différents personnages : Quels sont leurs besoins ? Quelles sont les valeurs qui les poussent à prendre certaines décisions ?
- Vos opinions personnelles ont contribué à la réalisation du classement. Que vous apprennent-elles sur vous-même ? Et sur les autres personnes ?

Cet exercice peut constituer une bonne introduction pour débiter des activités sur la prise de décision et la moralité.

Débriefing et évaluation

- Avez-vous trouvé cette activité chouette ? Oui/non et pourquoi ?
- Trouvez-vous que cet exercice était facile ou difficile ? Pourquoi ?
- Quelque chose vous a-t-il surpris pendant cet exercice ?
- Que vous a apporté cet exercice ?



Annexe : instructions

Il était une fois...

Un royaume où vivaient un roi et une reine.

Le roi aimait la reine, mais devait la quitter quelque temps parce qu'il partait pour un long voyage. Le roi soupçonnait la reine d'avoir un amant et donna donc à ses gardes l'ordre de tuer la reine si elle quittait le château en son absence. Le roi fit part à la reine des ordres donnés aux gardes avant de partir.

Après le départ du roi, l'amant contacta la reine et tenta de la convaincre de le rejoindre. La reine lui expliqua alors que c'était impossible, car les gardes la tueraient si elle quittait le palais. L'amant lui répondit qu'il devait absolument la voir et qu'il était extrêmement important qu'elle le rejoigne la nuit suivante.

La reine discuta avec un des gardes qui lui promit de la protéger et de l'aider à sortir et rentrer au château à condition qu'elle revienne avant minuit.

La reine partit rejoindre son amant et revint ensuite à temps au château.

Le garde qui lui avait promis de l'aider s'était cependant endormi. Un autre garde repéra la reine qui essayait de rentrer au château et la tua.

Tâche :

Selon vous, qui est le plus/le moins responsable de la mort de la reine ? Classez les différents personnages **de 1 à 5** selon leur responsabilité, le premier personnage étant le plus responsable, le cinquième le moins responsable.

Classement	Personnages
	Le roi
	La reine
	L'amant
	Le garde qui s'endort
	Le garde qui tue la reine



Adaptation française : ateliers de traduction,
Faculté de Traduction et d'Interprétation - UMONS

