SPELLETJES VAN OVER DE HELE WERELD

Thema's	Recht op spel, rust en cultuur
Tijdsduur	90 minuten
Leeftijd	3 – 14 jaar
Groepsgrootte	5 – 25 deelnemers
Soort activiteit	Spel
Samenvatting	Spel spelen (zowel bekende als nieuwe spelen)
Doelstellingen	Gelijkenissen tussen de kinderen van de wereld bestuderen, ongeacht hun nationaliteit, geslacht of etnische afkomst, via spelletjes. De deelnemers leren dat ze eigen rechten hebben, waaronder het recht om te spelen, die neergeschreven zijn in het kinderrechtenverdrag.
Voorbereiding	/
Materiaal	De voorbeeldspelletjes op de volgende pagina

Instructies

- Leg uit dat kinderen over de hele wereld verschillende, maar erg interessante spelletjes spelen.
- Stel spelletjes vanuit verschillende landen voor (als je over een wereldbol of atlas beschikt, gebruik die dan om te tonen waar die landen liggen). Speel de spelletjes. Op de volgende pagina zijn enkele voorbeelden gegeven.
- Vraag de deelnemers welk spel van henzelf ze zouden willen aanbevelen aan kinderen over de hele wereld. Speel dat spel.
- Als enkele deelnemers tot een bepaalde etnische groep behoren, vraag hen dan of zij spelletjes uit hun eigen cultuur kennen die je kan spelen. Maar als ze dit niet willen, probeer hen niet hiertoe te forceren.
- Je houdt een bespreking met volgende vragen:
  - Heb je meer plezier gehad van één spelletje dan van de andere? Hoe komt dat?
  - Wat is er nodig voor een goed spel? Wanneer is een spel leuk en wanneer niet?
  - Zouden de nieuwe spelletjes leuker worden als je gewoon was ze te spelen?
  - Alle kinderen hebben het recht om te spelen. Dit recht is neergeschreven in het kinderrechtenverdrag. Waarom denk je dat spelen speciaal in dit document werd vernoemd?
  - Wanneer mogen jullie wel/niet spelen?
  - Waar kunnen jullie wel/niet spelen?
  - Met wie mogen jullie wel/niet spelen?
  - Wat zou je ervan vinden als je nooit de kans kreeg om te spelen?

- Zou het voor jou mogelijk zijn om kinderen van een ander land jouw spelletjes aan te leren, ook al spreken ze jouw taal niet? Hoe?

Je laat de deelnemers 'het recht op spel' op hun eigen manier in een tekening illustreren. Deze hang je op samen met de titel 'Recht op spel en vrije tijd'.

Voorbeelden van spelletjes

Bedek je oren (Korea)

Dit is een lievelingsspel van zowel kinderen als volwassenen in Korea.

- De spelers zitten in een kring. Ze kiezen één speler als leider, die met beide handen zijn oren bedekt.
- De speler die links van de leider zit, bedekt zijn rechteroor met zijn rechterhand. De speler rechts van de leider moet zijn linkeroor met zijn linkerhand bedekken. (Met andere woorden, de oren het dichtst bij de leider zijn bedekt.)
- De leider haalt zijn handen weg en duidt een andere speler uit de kring aan.
- De nieuwe leider bedekt beide oren met zijn handen. Opnieuw bedekken de spelers die net links en rechts van de leider zitten hun 'dichtstbijzijnde' oor. De nieuwe leider duidt dan een nieuwe speler aan en het spel gaat zo snel mogelijk verder.
- Elke speler die zijn oor te traag bedekt of die een fout maakt, ligt uit het spel. De winnaar is de laatste speler die overblijft.

Wie is het? (Chili)

- Eén deelnemer is 'HET'. De spelers staan in een rij achter wie 'HET' is. 'HET' mag niet zien wie achter hem/ haar staat.
- 'HET' zet negen trage stappen vooruit terwijl de andere spelers vlug van plaats verwisselen. Eén van hen gaat net achter 'HET' staan.
- De andere spelers vragen 'HET': "Wie staat achter jou?"
- 'HET' mag drie vragen stellen voor hij/ zij raadt wie het is. Bijvoorbeeld: "Is het een jongen of een meisje?", "Is zij/ hij klein of groot?", "Heeft zij/ hij donker of licht haar?"
- De spelers mogen slechts met één woord op de vragen antwoorden. 'HET' moet dan raden wie net achter hem/haar staat.
- Als 'HET' juist geraden heeft, blijft hij/zij de volgende beurt 'HET'. Als 'HET' verkeerd geraden heeft, wordt een andere speler 'HET'.

Varianten

- Bij deze activiteit kunnen ook liedjes van over de hele wereld, of uit verschillende delen van het land worden gebruikt.
- De deelnemers kunnen een 'verzameling' maken van spelletjes: van hun familie, uit boeken of verhalen.
- De deelnemers kunnen in twee groepen opgedeeld worden. Eén groep toont de anderen met gebaren hoe ze een nieuw spel kunnen spelen. Wissel daarna om.