



RECHT OP ZUIVER DRINKWATER

Thema's	Recht op een goed leven, water
Moeilijkheidsgraad	Makkelijk
Leeftijd	6-14 jaar
Groepsmaat	5 – 25 deelnemers
Soort activiteit	Kringgesprek, creatieve verwerkingsopdracht
Samenvatting	Deelnemers vertellen over een voorwerp dat te maken heeft met water. Zo worden de verschillende invullingen van water (drinkwater, poetsen, ontspannen, etc.) verkend. Via een creatieve opdracht wordt het belang van zuiver water aangehaald.
Doelstellingen	De deelnemers verkennen de verschillende betekenissen van water. De deelnemers zijn zich bewust van het belang van zuiver drinkwater voor mensen op de hele wereld en de verantwoordelijkheid die we hierin zelf kunnen nemen. De deelnemers maken kennis met het recht op zuiver drinkwater.
Voorbereiding	Verzamelen van voorwerpen gelinkt aan water(gebruik)
Materiaal	Een pakket 'watervoorwerpen'; eventueel knutselmateriaal, schrijf- en tekengerief.

Instructies

Voorbereiding

Je vraagt de leerlingen op voorhand om een voorwerp (of een foto, een boek, een krantenartikel ...) mee te brengen dat iets met water te maken heeft en waaraan voor hen een betekenis vasthangt. Je kan zelf ook een aantal voorwerpen, foto's ... voorzien ter aanvulling.

Kringgesprek

Ieder stelt zijn voorwerp voor en vertelt het verhaal dat ermee verbonden is. Uiteraard kunnen bijvragen gesteld worden.

Na deze eerste verkenning kan je nog intenser de verschillende betekenissen laten uitwisselen. De deelnemers krijgen de opdracht hun gekozen voorwerpen samen te brengen in deelverzamelingen: bijvoorbeeld voorwerpen uit de badkamer, speelgoed, hygiëne, drinken, gevaar, gevoel (bang van water, genieten van water...)

Via deze deelverzamelingen worden er kleine groepjes gevormd. Elk groepje krijgt nu de opdracht om met de voorwerpen en de bijhorende verhalen/betekeningen creatief aan de slag te gaan.

- Een toneeltje maken waarin de voorwerpen een rol spelen. Dit kan het dramatiseren van één van de vertelde verhalen zijn, of het maken van een nieuw verhaal op basis van de samengebrachte voorwerpen.
- Een groepsschilderwerk maken waarbij al de voorwerpen hun plek krijgen.

- Een collage maken met foto's en tekstballonnen: de groepsleden schrijven enerzijds hun eigen mening/ideeën over het onderwerp in de tekstballonnen, anderzijds zoeken ze uitdagende uitspraken, om reacties van anderen uit te lokken. De collage wordt opgehangen met de bedoeling dat anderen al schrijvend op de uitspraken kunnen reageren. Het resultaat kan besproken worden wanneer de tekstballonnen gevuld zijn.
- Een mini-tentoonstelling samenstellen met de voorwerpen en de uitgeschreven of getekende verhalen van de verschillende groepsleden erbij.
- Waarschijnlijk komen er, door de verhalen, voorbeelden aan de orde die te maken hebben met waterproblematiek: waterbeheersing (teveel of te weinig water)/ water-verbruik/watervervuiling/drinkwatervoorziening ...

Speel hierop in met vragen:

- Hoeveel water verbruiken wij?
- Is het evident dat wij schijnbaar eindeloos over drinkwater kunnen beschikken?
- Hoe is de situatie op andere plaatsen in de wereld?
- Welke verantwoordelijkheid kunnen wij nemen inzake zuinig omspringen met water, vervuilen van water?
- Hoe is het gesteld met het oppervlaktewater in ons land?

Je verwoordt de behoefte aan zuiver water voor elk kind op de wereld en ieders verantwoordelijkheid bij het omgaan met water. Je brengt het recht op zuiver drinkwater aan. Je laat de deelnemers één foto kiezen die volgens hen dit recht het best illustreert. Je verwijst naar het kinderrechtenverdrag (art. 24): Ieder kind heeft recht op de voorziening van zuiver drinkwater, wat erg belangrijk is voor een goede gezondheid, hygiëne en ontwikkeling. Rijke landen moeten met arme landen samenwerken om dit recht overal ter wereld te realiseren.

Suggesties voor opvolging

Je houdt een **klasesprek** met volgende vragen:

- Hoe lang denk je zonder water te kunnen overleven?
- Hoeveel water heb je nodig om gezond te kunnen leven?
- Hoeveel drinkwater verbruik je per dag en hoe is dat verbruik verdeeld? (drinken, koken, jezelf wassen, kleren wassen, afwassen, planten gieten, poetsen,...)
- Hoeveel liter water wordt er op onze school verbruikt op één dag?

(Je daagt je leerlingen uit om eigen vragen i.v.m. het recht op water toe te voegen.)

Je zet een **discussie** op over volgende stellingen:

- “Aan het drinkwatertekort in sommige landen kunnen wij niets verhelpen.”
- “Drinkwater moet overal gratis en voor iedereen ter beschikking zijn.”
- “Het is niet nodig om water te drinken; als je veel frisdrank drinkt, is dat even gezond.”
- “Verschillende landen zouden moeten samenwerken om water zuiver te houden, want het water stroomt van het ene naar het andere land.”
- “Als je dorst hebt, mag je de les verlaten om iets te drinken.”

Varianten

Je kunt vooraf ook zelf een pakket ‘watervoorwerpen’ samenstellen en in eerste instantie alleen met deze materialen werken: drinkbus, flesje mineraal water, stuk pvc-buis van een afloop, kraantje, emmer, schepnetje, theepot, waterkoker, drinkbeker, snorkel, vislijn, zwemband, zeepje, badeendje, deel van roeispaan, enkele foto’s van kinderen in actie met water (zowel van hier als uit andere landen), gietertje, ...

Je maakt het een beetje spannend om deze voorwerpen in de kring te onthullen. Je stalt ze één na één uit. Je vraagt de deelnemers om de voorwerpen goed te bekijken. Als er één bij is dat hen bijzonder aanspreekt, dat hen aan iets doet denken, waar ze wat bij kunnen vertellen, dan mogen ze het bij zich nemen. Dan laat je de deelnemers vertellen welke herinnering, gedachte, gevoel, ... dit voorwerp bij hen oproept. Waaraan doet dit voorwerp je denken? Wie kent dit? Wie heeft thuis ook zo iets? Hoe gebruik je het? Je vraagt naar concrete betekenissen en belevenissen. Je laat de deelnemers uitbeelden wat ze ermee kunnen doen. De anderen raden. Wie weet nog iets anders over dit voorwerp? Je stimuleert de deelnemers tot vertellen in details. Je vergeet niet ook je eigen betekenissen en gevoelens weer te geven.

